



KLANGZEITEN
SANKT ANDREAS

**Zeitgenössische Musik
in der Andreaskirche**

13. Juli 2012, 19.30 Uhr

Pfarrei St. Andreas im Pfarrverband Isarvorstadt

in Zusammenarbeit mit der

Hochschule für Musik und Theater München
Kompositionsklasse Prof. Jan Müller-Wieland



Programm

Begrüßung durch Pater Stefan Maria Huppertz OFMCap, Pfarrer

Sebastian Schwab (* 1993)
„WINTERGEDANKEN“
STREICHQUARTETT (2010)

Eisregen
Erstarrung
Hommage an Schubert
Sebastian Schwab, Violine
Elisabeth Urban, Violine
Felicitas Schwab, Viola
Johannes König, Violoncello

Paul Hindemith (1895-1963)
„SONATE“
FÜR VIOLONCELLO SOLO, OP. 25 NO. 3

1. Lebhaft
2. Mäßig schnell
3. langsam
4. Lebhaftes Viertel
5. Mäßig schnell
Hans-Henning Ginzler

Marina Schlagintweit (* 1992)

**„UNVERKÄUFLICH“
FLÖTEN-DUO**

*Sehyun Kim, Flöte
Lisa Kawasaki, Altflöte*

Hans-Henning Ginzel (* 1988)

**„QUARTETT NR. 2“, OP. 27
FÜR DREI KLARINETTEN UND EINE BASSKLARINETTE**

1. Presto furioso
2. Fantasie 1
3. Elegie
4. Fantasie 2
5. Finale

*Stefanie Richter, Klarinette
Alexandra Obermaier, Klarinette
Tobias Egelhofer, Klarinette
Markus Hofberger, Bassklarinette*

Durch das Programm führt Prof. Jan Müller-Wieland

Im Anschluss Gelegenheit zum
Gespräch mit den Künstlerinnen und Künstlern



Restaurare St. Andreas

Eintritt frei - großzügige Spenden erbeten

Der Spendenerlös kommt der Andreaskirche zugute.

2009/10 wurde ihr Innenraum generalsaniert. Bis auf wenige gestalterische Arbeiten, die noch ausstehen, sind diese Arbeiten inzwischen nahezu abgeschlossen.

Seitens der Pfarrei sind jedoch noch weitere finanzielle Anstrengungen erforderlich, um die Ausstattung dieses nach der Renovierung so gelungenen Kirchenraumes weiter zu komplettieren. Für diese Maßnahmen bitten wir Sie um Ihre großzügige finanzielle Unterstützung.

Spendenkonto zugunsten der Kirchenrenovierung:
Kath. Kirchenstiftung St. Andreas
Konto-Nr. 202 141 922
LIGA Bank München, BLZ 750 90300