

# Zeitgenössische Musik in der Andreaskirche

in Zusammenarbeit mit der  
Hochschule für Musik und Theater München



10. Juni 2011  
19.30 Uhr

## Gitarrenwerke

Christian Dieck,  
Kompositionsklasse Prof. Jan Müller-Wieland

Gitarristen der  
Klasse Prof. Franz Halasz

# Programm

Begrüßung durch P. Josef Mittermaier OFMCap, Pfarrer

Einführung in das Projekt KLANG-ZEITEN durch Jo Dumm

L. Brouwer (\*1939)

## **SONATA PARA GUITARRA (1990)**

Fandagos y Boleros  
Sarabanda de Scriabin  
Toccatà de Pasquini

*Iva Nezić*

Hans Werner Henze (\*1926)

## **ROYAL WINTERMUSIC II**

Sir Andrew Aguecheek  
Bottom's Dream  
Mad Lady Macbeth

*Lucas Brar*

Christian Dieck (\*1982)

## **OCCURSUS (2011)**

Uraufführung

*Andrey Pafinovich*

Luciano Berio (1925-2003)

## **SEQUENZA XI**

*Jacob Kellermann*

Alberto Ginastera(1913-1983)

## **SONATA OP.47**

Esordio

Scherzo

Canto

Finale

*Nico Silva*

Zu den einzelnen Musikstücken gibt es jeweils  
eine Erläuterung durch Prof. Jan Müller-Wieland

Gelegenheit zum Gespräch mit den Künstlerinnen und Künstlern

**Christian Dieck** (1982, Trier) studierte von 2005-2009 Komposition an der Hochschule für Musik und Theater München, an der er nun die Meisterklasse bei Prof. Jan Müller-Wieland besucht. Neben der Musik widmet er sich auch eigener Lyrik. Sein Schwerpunkt liegt in der Auseinandersetzung mit Lyrik und der Verbindung zwischen Lyrik und Musik. Auftragswerke erhielt er u.a. von der Siemens Stiftung und dem Festival A-Devangarde. Er ist Stipendiat der Aribert Reimann-Stiftung Berlin, für die er einen Liederzyklus für Alt und Klavier nach eigenen Gedichte schrieb, der im Januar 2011 in Berlin zur Uraufführung kam. In der Andreaskirche war er bereits an den beiden AUDIOVISION-Projekten 2010 mit Uraufführungen beteiligt.  
[www.christiandieck.com](http://www.christiandieck.com)



# Restaurare St. Andreas

## **Eintritt frei - großzügige Spenden erbeten**

Der Spendenerlös kommt der Finanzierung der  
Generalsanierung des Innenraums der Andreaskirche,  
der Reinigung der Orgel sowie der Anschaffung  
neuer Ausstattungsgegenstände zugute.

Spendenkonto zugunsten der Kirchenrenovierung:

Kath. Kirchenstiftung St. Andreas

Konto-Nr. 202 141 922

LIGA Bank München, BLZ 750 90300

[www.1000fische.net](http://www.1000fische.net)