

## ***Im Sterben nicht allein gelassen – Gemeinsame Aufgabe für alle!***

**Samstag, 10. November 2018, 9:00 Uhr – 16.00 Uhr**

**Pater-Rupert-Mayer-Haus  
- Korbiniansaal -  
Eingang: Lämmerstraße 3  
80335 München**

### **„Eine gemeinsame Aufgabe für alle“**

Die Begleitung kranker, sterbender und trauernder Menschen gehört zu den Grundaufgaben in Pfarreien und Seelsorgeeinheiten und stellt damit eine bleibende Herausforderung dar. Das 2016/2017 in der Diözese durchgeführte Pilotprojekt „Im Sterben nicht allein gelassen“ und der daraus entstandene Werkbrief sollen ermutigen, sich dieser Aufgabe zu stellen. Der Fachtag möchte ausgehend von Erfahrungen und Impulsen aus dem Projekt und einem nicht alltäglichen Blick auf das Thema, weiterführende Perspektiven erarbeiten und den Dialog zwischen haupt- und ehrenamtlich Mitarbeitenden der Caritas und in den Pfarreien und Seelsorgeeinheiten fördern.

#### **Ablauf des Fachtags**

Ab 9:00 Uhr **Ankommen / Kaffee / Auswahl der Workshops**

9:30 Uhr **Begrüßung und Einführung**  
Norbert Kuhn-Flammensfeld

9:45 Uhr **Impulsvortrag**  
**Im Krankenwagen und auf der Bühne**  
**Geschichten vom Leben, Sterben und dem Tod**

**Florian Brückner**, Rettungssanitäter und Schauspieler

Florian Brückner wird 1984 in München geboren. Schon während seiner Schulzeit spielt er Trompete bei den jungen Riederinger Musikanten. Nach der mittleren Reife absolviert er eine Ausbildung zum Rettungsassistenten und arbeitet bis zum heutigen Tag in einer Rettungswache im Chiemgau.

Seit 2002 steht er auch als Schauspieler vor der Kamera und auf der Bühne. Im Münchner Volkstheater wirkt er an den Stücken „Geierwally“, „Der Räuber Kneißl“ und „Der Brandner Kaspar“ mit. Er spielt unter anderem in den Kinofilmen von Marcus H. Rosenmüller: „Beste Zeit“ (2006), „Beste Gegend“ und „Räuber Kneißl“ (2007) mit.

2009 sieht man Florian Brückner in einer Hauptrolle in Thomas Kronthalers Kinofilm „SCHREIBE MIR – Postkarten nach Copacabana“ sowie in dem Film „Die Hebamme – Auf Leben und Tod“ von Dagmar Hirtz, für den er 2012 den Grimme-Preis als Ensemblemitglied erhält.

2013 spielt Florian Brückner in dem preisgekrönten Kinofilm „Das finstere Tal“ von Andreas Prochaska mit, der 2014 den Deutschen Filmpreis in Silber erhält.



11:00 Uhr **Pause**



11:15 Uhr **Workshops und Denkwerkstatt**

## Workshop 1

### Krankheit, Tod und Sterben – ein „lebendiges“ Thema in unserer Pfarrei

- Erfahrungen vor Ort bei der Umsetzung des Pilotprojekts „Im Sterben nicht allein gelassen“

Regine Hauzenberger / Dr. Ruth Biller

## Workshop 2

### Begleitung von sterbenden Kindern und Jugendlichen zuhause

Claudia Zierer

## Workshop 3

### Über Unsagbares sprechen

N.N.

## Workshop 4

### Ehrenamtliche Seelsorge in der Gemeinde

Harald Petersen

## Denkwerkstatt

### Seelsorge als multiprofessionelle Aufgabe

N.N.

13:00 Uhr **Mittagspause**

14:00 Uhr Sicherung der Workshop – Ergebnisse in der Gruppe

14:30 Uhr **Kaffeepause**

15:00 Uhr Präsentation der Ergebnisse im Plenum

anschließend Zusammenfassung der Ergebnisse im Plenum

16:00 Uhr Ende des Fachtages / Reisesegen

#### Veranstaltungsort:

Pater-Rupert-Mayer-Haus - Korbinian-Saal, Eingang: Lämmerstraße 3

Anreise: (<https://www.caritas.de/adressen/caritasverband-der-erzdioezese-muenchen-und-freisi/pater-rupert-mayer-haus-zentrale/80335-muenchen/71874>)

Wenige Minuten Fußweg vom Hauptbahnhof (Ausgang Nord zur Amulfstraße). PKW-Garage direkt neben Tagungshaus (gebührenpflichtig)