



UND WIR SOLLTEN SCHWEIGEN?

6 KÜNSTLERINNEN IN ST. PAUL

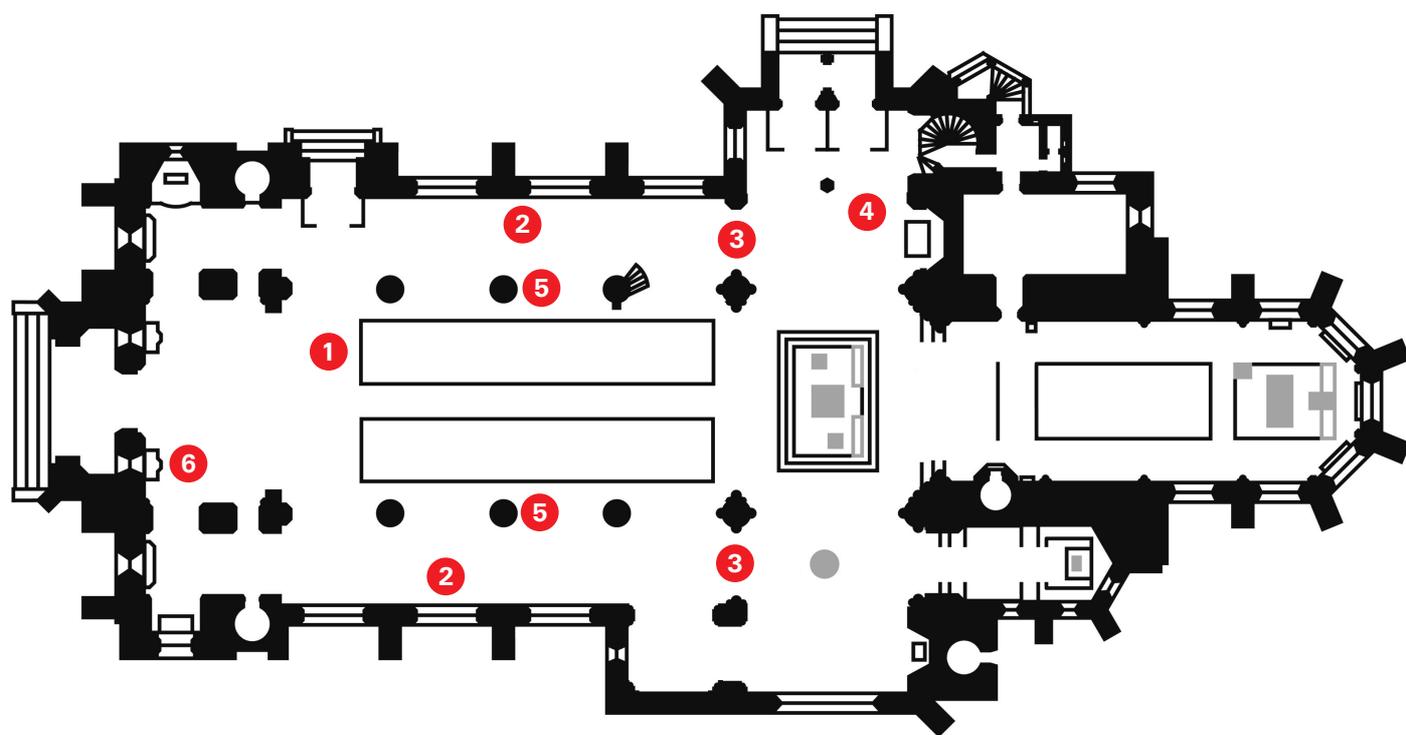
7. JUNI – 24. NOVEMBER 2019, TÄGLICH 8.30 – 17.00 UHR

Erstmals werden in der Kirche St. Paul als bewährtem Standort für zeitgenössische Kunst sechs renommierte, international tätige Künstlerinnen in einer Gruppenausstellung präsentiert. Ursächlich für die Idee, der künstlerischen Stimme von Frauen einen Raum zu geben, ist das mit dem hl. Apostel Paulus in Verbindung stehende Wort „Die Frau schweige in der Kirche“.

Auf dieses knapp zwei Jahrtausende geltende Diktum, das die Möglichkeiten von Frauen stark geprägt hat, reagieren die Künstlerinnen in großformatigen, skulpturalen und installativen Werken.

Birthe Blauth, Patricija Gilyte, Sarah Lehnerer, Nina Annabelle Märkl, Lorena Herrera Rashid, Susanne Wagner positionieren sich in unterschiedlicher und vielfältiger Weise innerhalb dieses innovativen Ausstellungsprojektes. Ihre Arbeiten, die sie explizit für die Ausstellung geschaffen haben, hinterfragen kirchliche und gesellschaftliche Rollenbilder und treten in künstlerischen Dialog mit der neugotischen Architektur und der Ornamentik des Kirchenraumes.

Die Ausstellung wird kuratiert von Dr. Barbara Fischer und Dr. Alexander Heisig.



AUSSTELLUNG

- | | | | |
|---|-----------------------|-----------------------------|--|
| 1 | Birthe Blauth | 8 Voices, 2019 | 8-Kanal-Videoinstallation. |
| 2 | Nina Annabelle Märkl | Off-Ornament, 2019 | Stahl, Tusche- und Bleistiftzeichnungen. |
| 3 | Sarah Lehnerer | o. T. (Talking Heads), 2019 | analoger Stempeldruck auf Seidenpapier. |
| 4 | Lorena Herrera Rashid | Nackt, 2019 | Maschendrahtzaun, Gummi, Stahl, Zement, Polyethylen, Styropor, Kalk. |
| 5 | Susanne Wagner | Sigrid, 2019 | lackierte Keramik. |
| 6 | Patricija Gilyte | Das Gewissen_Inside, 2019 | Videoinstallation im Beichtstuhl. |





BEGLEITPROGRAMM ZUR AUSSTELLUNG

Eröffnung

Donnerstag 06.06.2019, 19.30 Uhr

GRUSSWORT

Ordinariatsdirektor Msgr. Thomas Schlichting,
Leiter Ressort Seelsorge und kirchliches Leben

EINFÜHRUNG

Dr. Barbara Fischer, Kunstpublizistin
Dr. Alexander Heisig, Fachreferent
Zeitgenössische Kunst und Kirche

DIE KÜNSTLERINNEN SIND ANWESEND

TatOrtZeit-Gottesdienst

Sonntag 09.06.2019, 20.15 Uhr

mit Bildpredigt zu Themen der Ausstellung

RAINER HEPLER

TatOrtZeit-Gottesdienst

Sonntag 23.06.2019, 20.15 Uhr

mit Bildpredigt zu Themen der Ausstellung

RAINER HEPLER

TatOrtZeit-Gottesdienst

Sonntag 30.06.2019, 20.15 Uhr

mit Bildpredigt zu Themen der Ausstellung

RAINER HEPLER

TatOrtZeit-Gottesdienst

Sonntag 07.07.2019, 20.15 Uhr

mit Bildbetrachtung zu Themen der Ausstellung

DR. ULRICH SCHÄFERT

TatOrtZeit-Gottesdienst

Sonntag 21.07.2019, 20.15 Uhr

mit Bildbetrachtung zu Themen der Ausstellung

MARION MAUER-DIESCH, FRAUENSEELSORGE

Künstlerinnengespräch und Katalogpräsentation

Donnerstag 25.07.2019, 19.30 Uhr

Dialog mit den Künstlerinnen
und Katalogpräsentation

TatOrtZeit-Gottesdienst

Sonntag 01.09.2019, 20.15 Uhr

mit Bildpredigt zu Themen der Ausstellung

MSGR. THOMAS SCHLICHTING

Uraufführung der Komposition „Drei“

Mittwoch 16.10.2019, 19.30 Uhr

Trio für Orgel, E-Gitarre und Schlagzeug
von Pierre-Dominique Ponnelle

Lange Nacht der Münchner Museen

Samstag 19.10.2019, 19.00–23.30 Uhr

Kurator*innenführungen

um 19.30 | 20.30 | 21.30 | 22.30 Uhr

Finissage im TatOrtZeit-Gottesdienst

Sonntag 24.11.2019, 20.15 Uhr

mit Bildpredigt zu Themen der Ausstellung

RAINER HEPLER

Konzept und Kuratierung:

Dr. Barbara Fischer und Dr. Alexander Heisig

Eine Veranstaltung des Fachbereichs Kunstpastoral
in Zusammenarbeit mit der Hauptabteilung Kunst
der Erzdiözese München und Freising.

Kontakt Fachbereich Kunstpastoral
der Erzdiözese München und Freising,
St.-Pauls-Platz 10, 80336 München,
Telefon 089. 53 81 97 48, kunstpastoral@eomuc.de,
www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral



Gefördert durch den Verein
VAH Ausstellungshaus
für christliche Kunst e.V.



ERZDIÖZESE MÜNCHEN
UND FREISING

Impressum

Erzdiözese München und Freising (KdöR)
vertreten durch das Erzbischöfliche Ordinariat München
Generalvikar Peter Beer,
Kapellenstraße 4, 80333 München

Verantwortlich für den Inhalt: Ressort Seelsorge und kirchliches Leben,
Fachbereich Kunstpastoral, Dr. Ulrich Schäfert und Rainer Hepler

Text: Dr. Barbara Fischer

Realisation der Druckprodukte in Zusammenarbeit mit der
Stabsstelle Kommunikation, Druckmanagement

Öffentlichkeitsarbeit: Kathrin Schäfer, KulturPR

Gestaltung: design wirkt, München

Druck: www.sasdruck.de

Papier: RecySatin, hergestellt aus 100 % Altpapier, FSC®-zertifiziert
Die Kompensation der CO₂-Emissionen erfolgt über Klimaschutzprojekte
des kirchlichen Kompensationsfonds Klima-Kollekte gGmbH

UID-Nummer: DE811510756

