

# 17 Auferstehn, auferstehn

T.: unbekannt  
M.: Robert Benkert, 2010  
für die Hannoversche Kirche

$\text{♩} = 130$

C5 F2

1.-3. Auf - er - stehn, auf - er - stehn,

am C/G G

aus der angst ins hel - le gehn -  
in der welt zu gott hin sehn -  
auf dem weg im tanz sich drehn -

C5 F

1.-3. Auf - er - stehn, auf - er - stehn,

am G

aus der angst ins hel - le gehn -  
in der welt zu gott hin sehn -  
auf dem weg im tanz sich drehn -

em F

wo die kräf - te sich ver - bin - den,  
wo das stau - nen kann ver - wei - len,  
wo die träu - me sich er - neu - ern,

am6 C/G G

kön - nen men - schen hoff - nung fin - den.  
kön - nen men - schen wun - der tei - len.  
kön - nen men - schen fes - te fei - ern.

am em7

wäl - zen fort den gros - sen stein,  
spü - ren en - gel stark und dicht  
sa - gen wei - ter die - ses wort,

F G (3x)

hier und heu - te kann es sein.  
hier und heu - te wird es licht.  
hier und heu - te lebt es es fort.

C5 F2

Auf - er - stehn, auf - er - stehn,

C5 (rit.) As7+ B6 C

auf - er - stehn, auf - er - stehn.