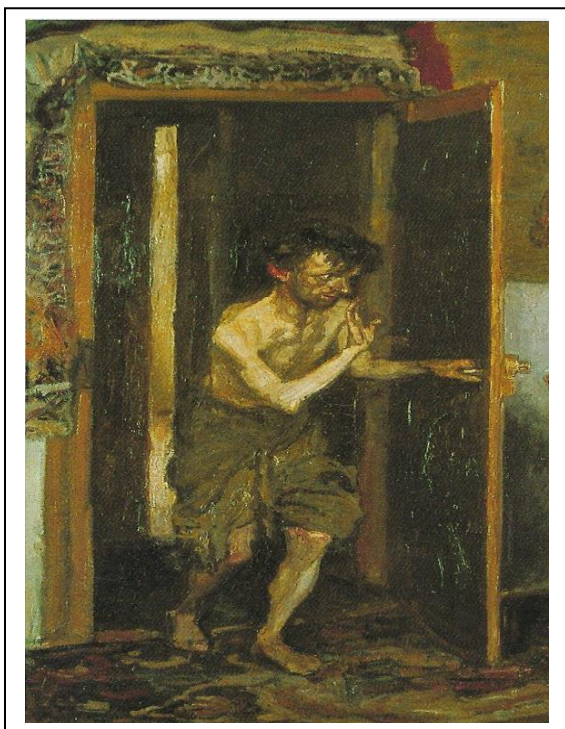


# Der Vater kommt entgegen

Heute lernst du eine ganz berühmte Erzählung von Jesus kennen. Sie trägt auch manchmal den Titel: „Der verlorene Sohn“ oder „Der barmherzige Vater“.

Der Künstler Max Slevogt hat dazu ein recht eindrückliches Bild gemalt.<sup>1</sup> - Hier die linke Bildhälfte...



AA 1 🔍 🖐️ : Ich sehe...

🗨️ 🖐️ : Ich denke...

AA 2 🖐️ 🖐️ : Ahme Mimik und Gestik der Person nach. Versuche dich einzufühlen... Wie fühlt sich der Mann? Was wünscht er sich?

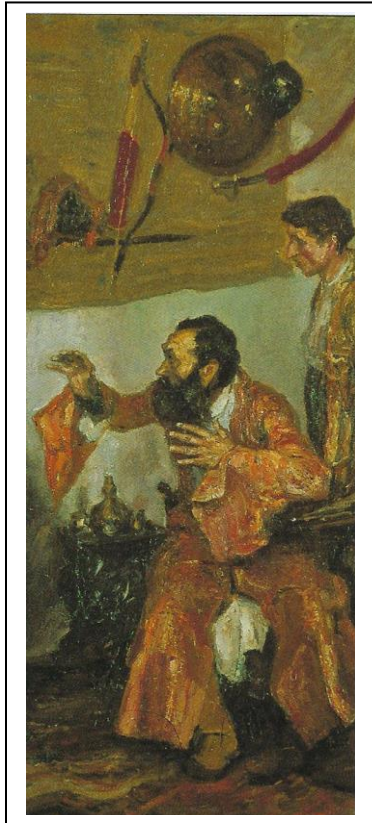
Ich fühle (mich)...

Ich wünsch(t)e mir, dass...

<sup>1</sup> Das Bild ist heute bereits 121 bis 122 Jahre alt.

---

Jetzt schaust du dir die rechte Hälfte des Bildes an...



AA 3 🔍 🖐️ : Ich sehe...

---

---

💬 🖐️ : Ich denke...

---

---

---

🔍 💬 🖐️ : Ich entdecke Besonderheiten bei der Körperhaltung und der Kleidung der Personen...

---

Das ganze Gemälde...

findest du in deinem Schulbuch auf der Seite 51!

AA 4 🔍 : Vergleiche die Personen miteinander, ihre Kleidung, ihre Haltung!...  
Schreib auf...

Folgendes lässt sich darüber sagen:

Was mir darüber hinaus die Haltung der Hände verrät

beim jüngeren Mann, der herein kommt...

beim älteren Mann, der sitzt...

Die Personen auf dem Bild sprechen lassen...

AA 5   : Schreibe einen kurzen, passenden Wortwechsel zu der Szene.



Es könnte vielleicht so weitergehen...





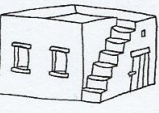


**Tolle Arbeit bis hierher! \*\*\***



Jetzt aber...

**Zur Geschichte, wie sie Jesus erzählt!**

Du kannst sie lesen in deinem Schulbuch auf der Seite 50 oder anschauen in dem kleinen Film hier auf Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=IHwhoWoCx9k>

**AA 6**   : Lass dir die Geschichte danach ein zweites Mal vorlesen oder schau dir den Film nochmals an. Mach dir dabei Notizen zu den einzelnen Szenen.

AA 7   : (a) ein Vater - ein (b) jüngerer Sohn - und (c) ein älterer Sohn kommen in der Erzählung Jesu vor. - Wähle diejenige der Personen aus, zu der du am ehesten etwas sagen kannst. - Beachte dabei die folgenden Satzanfänge!

**Ich wähle die Person des**

Er fühlt...

Er denkt...

Er möchte etwas sagen...

Er würde am liebsten folgendes tun...

