

MONATSPROGRAMM 2021 MAI

KIRCHE KUNST PASTORAL

MONATSPROGRAMM DES FACHBEREICHS KUNSTPASTORAL IN DER ERZDIOESE MÜNCHEN UND FREISING

**Alle Termine vorbehaltlich
aktueller behördlicher
Vorgaben. Aktuelle Infos unter
[www.erzbistum-
muenchen.de/kunstpastoral](http://www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral)**

MEDITATIONS | RAUM

**mittwochs 19.30 Uhr (außer Ferien und
Feiertage)**

Im Pfarrsaal St.-Pauls-Platz 8,
1. Stock links, kein Aufzug.

Einlass ab 19.15 Uhr bis 19.30 Uhr,
pünktlicher Beginn. Mehr Infos auf der
eigenen Website „MeditationsRaum“ unter:
www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral

So. 2.5.

TatOrtZeit.Andacht

20:15 Uhr

St. Paul München

**Von nackten Heiligen und heiligen
Nackten**

Impulse aus Tradition und Gegenwart von
Rainer Hepler zum Ausstellungsprojekt der
Deutschen Gesellschaft für christliche Kunst
DG „Paradiese Lost #gender shift“ (siehe
„Ausstellungen“ und www.dg-kunstraum.de)
Zeitgenössische Musik von und mit Jost
Hecker, Cello

So. 9.5.

TatOrtZeit.Andacht

20:15 Uhr

St. Paul München

Von Frauen und Müttern in der Bibel

Ein Beitrag zum Muttertag von Bettina Ullrich
(Konzept, Texte und Gesang), unterstützt
von Peter Gerhartz, Tasteninstrumente

So. 16.5.

TatOrtZeit.Andacht

20:15 Uhr

St. Paul München

Himmelleitern

Bibeltexte zum Fest Christi Himmelfahrt aus
Altem und Neuem Testament, gelesen von
Edmund Telgenkämper (Münchner Kam-
merspiele)

So. 23.5.

TatOrtZeit.Andacht

20:15 Uhr

St. Paul München

„Komm doch!“

Texte aus der Pfingstliturgie mit André Jung
Der Podcast, der als Audioandacht letztes
Jahr in der Kirche zu hören war, noch einmal
live!

Zeitgenössische Musik von und mit Kathrin
Feldmann, Alt, Andreas Höricht, Bratsche,
Peter Gerhartz, Tasteninstrumente

So. 30.5.

TatOrtZeit.Andacht

20:15 Uhr

St. Paul München

„Du Gelobte!“

Die letzte Andacht im Marienmonat Mai
gestaltet Günter Lierschhof (Maler, Zeichner,
Dichter aus Tirol) mit Texten von Ludwig
Steinherr, Klara Hurkova, u.a. sowie eigenen

Texten, gesprochen von Franziska Ball, mit
musikalischer Einmischung von Doris
Döbereiner (Blockflöten), Peter Gerhartz
(Tasteninstrumente) und Michael Popp
(mittelalterliche Saiteninstrumente).

Woche für das Leben: „Leben im Sterben“ weiter online

Online weiter auf: [www.erzbistum-
muenchen.de/woche-fuer-das-leben](http://www.erzbistum-muenchen.de/woche-fuer-das-leben)

Die Homepage zur Woche für das Leben
„Leben im Sterben“, die vom 17. bis 24.4. als
Einführung dieses wichtigen Jahresthemas
stattfindet, ist auch weiter zugänglich.

KinoTreff Rio

Welche Filme gezeigt werden können,
erfahren Sie auf der Website der TheGe:
[www.theage-muenchen.de/kino-treff-
rio.html](http://www.theage-muenchen.de/kino-treff-rio.html)

neue Podcasts

Die Mitschnitte der TatOrtZeit.Andachten
der letzten Wochen und eine Auswahl
früherer Andachten finden sie auf der
Medienseite der Kunstpastoral:
www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral

Vorschau

So. 6.6.

TatOrtZeit.Andacht

20:15 Uhr

St. Paul München

**„Mein Sohn ist eine Tochter. Was sagt Gott
dazu?“**

Mit Dr. Michael Brinkschröder, kath. Theo-
loge, Soziologe und Religionslehrer
Ein Beitrag zum Ausstellungsprojekt „Para-
dise Lost #gender shift“ (siehe „Ausstel-
lungen“) und zum Jahr der Familie

So. 13.6.

queerGottesdienst und TatOrtZeit.Andacht

18.30 Uhr und 20:15 Uhr

St. Paul München

Zum Ausstellungsprojekt „Paradise Lost #gender shift“ – eine Kooperation von queerGottesdienst, Kunstpastoral und DG Kunstraum (siehe „Ausstellungen“)

18.30 Uhr: queerGottesdienst, Künstlergespräch mit Benjamin Reich, Zelebration Msgr. Thomas Schlichting

20.15 Uhr: TatOrtZeit.Andacht

„Bibeltexte queer gelesen“ mit Dr. Michael Brinkschröder und Schauspieler der Münchner Kammertheater

So. 27.6.

TatOrtZeit.Andacht

20:15 Uhr

St. Paul München

Performance mit Doro Seror

Ausstellungen

11.5. bis 17.7.

Ausstellungsprojekt

„Paradise Lost #gender shift“

DG Kunstraum, Finkenstraße 4 München:
Fotografie

Galerie der Künstler (BBK), Maximiliansstr. 42, München:

Video, Performance (nur 25.5. bis 20.6.)

PLATFORM München, Kistlerhofstr. 70
(Haus 60, 3. Stock), München:

Safe Space, Online Veranstaltungen (nur
5.5. bis 26.6.)

Initiiert von der Deutschen Gesellschaft für christliche Kunst in Kooperation mit der PLATFORM und dem Berufsverband Bildender Künstlerinnen und Künstler München und Oberbayern zu den Themen Gender, Sexualität und Identität.

Die Ausstellung ermöglicht mittels zeitgenössischer Werke – Fotografie, Video und Performance – einen Blick auf unsere Gesellschaft in ihren unterschiedlichen Ausprägungen. Kunst nimmt oftmals Veränderungen in der Gesellschaft wie ein Seismograf wahr und thematisiert sie. Das Aufbrechen alter Rollenbilder, die Infragestellung moralischer Vorgaben der Religionen und die sexuelle Selbstbestimmtheit des



Menschen sind Themen, die heute nicht nur in den Medien Hochkonjunktur haben, sondern auch zu einem tiefgreifenden Wandel unserer Lebensrealität führen.

Umfangreiches Begleitprogramm. Hingewiesen sei u.a. auf:

- Dialogische Mittagsführungen mit Fachleuten unterschiedlicher Professionen, im DG-Galerieraum, Finkenstraße 4 (12:30 bis 13:15 Uhr) u.a.: Mo. 7.6.21 zur Arbeit von Harry Hachmeister: Dr. Ulrich Schäfert, Mo. 28.6.21 zur Arbeit von Benjamin Reich: Rainer Hepler, Mi. 14.07.21 zum Vorhang von Katharina Gaenssler: Ulrich Schäfert
- ein digitales Symposium der PLATFORM am Mi. 9.6. sowie ein Performance-Programm am 12.6. im BBK und
- einen „queerGottesdienst“ mit anschließender „TatOrtZeit.Andacht“ zum Themenfeld, am 13.06., 18.30 und 20.15 Uhr in St. Paul sowie weitere Andachten am 2.5. und 6.6.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog mit Textbeiträgen von Michael Brinkschröder, Désirée Düdder-Lechner, Rainer Hepler, Tabea Hopmans, Benita Meißner, Celina Prüfer, Ulrich Schäfert, Peter Trawny, Walter Zahner.

Es wird gebeten, sich vor dem Besuch über die Art der Durchführung und die Öffnungszeiten auf der Website der DG zu informieren: www.dg-kunstraum.de.

kunst-netz-werk ²

Ein dialogisches Kunstprojekt

wöchentlich je freitags ein neues DUO

www.kunst-netz-werk.online

Ein Projekt von DG Kunstraum, Kunstpastoral und dem Kunstreferat der ELKB.

In der zweiten Runde sind freischaffende bildende Künstler*innen eingeladen, freiberufliche Künstler*innen aus anderen Sparten (Musik, Tanz, Literatur, darstellende Kunst) auszuwählen und mit diesen in Dialog zu treten.

WEITERE INFORMATIONEN

Das hier gedruckte Monatsprogramm ist ein Auszug aus unserem Veranstaltungsjahr. Wir informieren so aktuell über alle unsere Veranstaltungen.

Wenn Sie sich für das Monatsprogramm des Fachbereichs Kunstpastoral interessieren, senden Sie uns bitte eine E-Mail an:

kunstpastoral@eomuc.de.

KONTAKT

Fachbereich Kunstpastoral
Erzbischöfliches Ordinariat München
Ressort Seelsorge und kirchliches Leben

St.-Pauls-Platz 10, 80336 München

Tel. 089. 53 81 9748

kunstpastoral@eomuc.de

Ansprechpartner
Dr. Ulrich Schäfert
Rainer Hepler

IMPRESSUM

Erzdiözese München und Freising (KdöR)
vertreten durch das Erzbischöfliche Ordinariat
München, Generalvikar Christoph Klingan
Kapellenstraße 4, 80333 München

Verantwortlich für den Inhalt: Ressort Seelsorge
und kirchliches Leben, Fachbereich Kunstpastoral

In Zusammenarbeit mit der Stabsstelle
Kommunikation Kunstpastoral, Druckmanagement

UID-Nummer: DE811510756



ERZDIÖZESE MÜNCHEN
UND FREISING