

# MONATSPROGRAMM 2021 MAI

## KIRCHE KUNST PASTORAL

MONATSPROGRAMM DES FACHBEREICHES KUNSTPASTORAL IN DER ERZDIOESE MÜNCHEN UND FREISING

**Alle Termine vorbehaltlich  
aktueller behördlicher  
Vorgaben. Aktuelle Infos unter  
[www.erzbistum-  
muenchen.de/kunstpastoral](http://www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral)**

### MEDITATIONS | RAUM

**mittwochs 19.30 Uhr (außer Ferien und  
Feiertage)**

Im Pfarrsaal St.-Pauls-Platz 8,  
1. Stock links, kein Aufzug.

**Einlass ab 19.15 Uhr bis 19.30 Uhr,**  
pünktlicher Beginn. Mehr Infos auf der  
eigenen Website „MeditationsRaum“ unter:  
[www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral](http://www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral)

### So. 2.5.

#### TatOrtZeit.Andacht

**20:15 Uhr**

**St. Paul München**

**Von nackten Heiligen und heiligen  
Nackten**

Impulse aus Tradition und Gegenwart von  
Rainer Hepler zum Ausstellungsprojekt der  
Deutschen Gesellschaft für christliche Kunst  
DG „Paradiese Lost #gender shift“ (siehe  
„Ausstellungen“ und [www.dg-kunstraum.de](http://www.dg-kunstraum.de))  
Zeitgenössische Musik von und mit Jost  
Hecker, Cello

### So. 9.5.

#### TatOrtZeit.Andacht

**20:15 Uhr**

**St. Paul München**

**Von Frauen und Müttern in der Bibel**

Ein Beitrag zum Muttertag von Bettina Ullrich  
(Konzept, Texte und Gesang), unterstützt  
von Peter Gerhartz, Tasteninstrumente

### So. 16.5.

#### TatOrtZeit.Andacht

**20:15 Uhr**

**St. Paul München**

**Himmelleitern**

Bibeltexte zum Fest Christi Himmelfahrt aus  
Altem und Neuem Testament, gelesen von  
Edmund Telgenkämper (Münchner Kam-  
merspiele)

### So. 23.5.

#### TatOrtZeit.Andacht

**20:15 Uhr**

**St. Paul München**

**„Komm doch!“**

Texte aus der Pfingstliturgie mit André Jung  
Der Podcast, der als Audioandacht letztes  
Jahr in der Kirche zu hören war, noch einmal  
live!

Zeitgenössische Musik von und mit Kathrin  
Feldmann, Alt, Andreas Höricht, Bratsche,  
Peter Gerhartz, Tasteninstrumente

### So. 30.5.

#### TatOrtZeit.Andacht

**20:15 Uhr**

**St. Paul München**

**„Du Gelobte!“**

Die letzte Andacht im Marienmonat Mai  
gestaltet Günter Lierschhof (Maler, Zeichner,  
Dichter aus Tirol) mit Texten von Ludwig  
Steinherr, Klara Hurkova, u.a. sowie eigenen

Texten, gesprochen von Franziska Ball, mit  
musikalischer Einmischung von Doris  
Döbereiner (Blockflöten), Peter Gerhartz  
(Tasteninstrumente) und Michael Popp  
(mittelalterliche Saiteninstrumente).

#### Woche für das Leben: „Leben im Sterben“ weiter online

Online weiter auf: [www.erzbistum-  
muenchen.de/woche-fuer-das-leben](http://www.erzbistum-muenchen.de/woche-fuer-das-leben)

Die Homepage zur Woche für das Leben  
„Leben im Sterben“, die vom 17. bis 24.4. als  
Einführung dieses wichtigen Jahresthemas  
stattfindet, ist auch weiter zugänglich.

#### KinoTreff Rio

Welche Filme gezeigt werden können,  
erfahren Sie auf der Website der TheGe:  
[www.theage-muenchen.de/kino-treff-  
rio.html](http://www.theage-muenchen.de/kino-treff-rio.html)

#### neue Podcasts

Die Mitschnitte der TatOrtZeit.Andachten  
der letzten Wochen und eine Auswahl  
früherer Andachten finden sie auf der  
Medienseite der Kunstpastoral:  
[www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral](http://www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral)

## Vorschau

**So. 6.6.**

#### TatOrtZeit.Andacht

**20:15 Uhr**

**St. Paul München**

„Mein Sohn ist eine Tochter. Was sagt Gott  
dazu?“

Mit Dr. Michael Brinkschröder, kath. Theo-  
loge, Soziologe und Religionslehrer  
Ein Beitrag zum Ausstellungsprojekt „Para-  
dise Lost #gender shift“ (siehe „Ausstel-  
lungen“) und zum Jahr der Familie

So. 13.6.

## queerGottesdienst und TatOrtZeit.Andacht

18.30 Uhr und 20:15 Uhr

St. Paul München

Zum Ausstellungsprojekt „Paradise Lost #gender shift“ – eine Kooperation von queerGottesdienst, Kunstpastoral und DG Kunstraum (siehe „Ausstellungen“)

18.30 Uhr: queerGottesdienst, Künstlergespräch mit Benjamin Reich, Zelebration Msgr. Thomas Schlichting

20.15 Uhr: TatOrtZeit.Andacht

„Bibeltexte queer gelesen“ mit Dr. Michael Brinkschröder und Schauspieler der Münchner Kammertheater

So. 27.6.

## TatOrtZeit.Andacht

20:15 Uhr

St. Paul München

Performance mit Doro Seror

# Ausstellungen

11.5. bis 17.7.

## Ausstellungsprojekt

„Paradise Lost #gender shift“

DG Kunstraum, Finkenstraße 4 München:  
Fotografie

Galerie der Künstler (BBK), Maximiliansstr. 42, München:

Video, Performance (nur 25.5. bis 20.6.)

PLATFORM München, Kistlerhofstr. 70  
(Haus 60, 3. Stock), München:

Safe Space, Online Veranstaltungen (nur  
5.5. bis 26.6.)

Initiiert von der Deutschen Gesellschaft für christliche Kunst in Kooperation mit der PLATFORM und dem Berufsverband Bildender Künstlerinnen und Künstler München und Oberbayern zu den Themen Gender, Sexualität und Identität.

Die Ausstellung ermöglicht mittels zeitgenössischer Werke – Fotografie, Video und Performance – einen Blick auf unsere Gesellschaft in ihren unterschiedlichen Ausprägungen. Kunst nimmt oftmals Veränderungen in der Gesellschaft wie ein Seismograf wahr und thematisiert sie. Das Aufbrechen alter Rollenbilder, die Infragestellung moralischer Vorgaben der Religionen und die sexuelle Selbstbestimmtheit des



Menschen sind Themen, die heute nicht nur in den Medien Hochkonjunktur haben, sondern auch zu einem tiefgreifenden Wandel unserer Lebensrealität führen.

Umfangreiches Begleitprogramm. Hingewiesen sei u.a. auf:

- Dialogische Mittagsführungen mit Fachleuten unterschiedlicher Professionen, im DG-Galerieraum, Finkenstraße 4 (12:30 bis 13:15 Uhr) u.a.: Mo. 7.6.21 zur Arbeit von Harry Hachmeister: Dr. Ulrich Schäfer, Mo. 28.6.21 zur Arbeit von Benjamin Reich: Rainer Hepler, Mi. 14.07.21 zum Vorhang von Katharina Gaenssler: Ulrich Schäfer
- ein digitales Symposium der PLATFORM am Mi. 9.6. sowie ein Performance-Programm am 12.6. im BBK und
- einen „queerGottesdienst“ mit anschließender „TatOrtZeit.Andacht“ zum Themenfeld, am 13.06., 18.30 und 20.15 Uhr in St. Paul sowie weitere Andachten am 2.5. und 6.6.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog mit Textbeiträgen von Michael Brinkschröder, Désirée Düdder-Lechner, Rainer Hepler, Tabea Hopmans, Benita Meißner, Celina Prüfer, Ulrich Schäfer, Peter Trawny, Walter Zahner.

Es wird gebeten, sich vor dem Besuch über die Art der Durchführung und die Öffnungszeiten auf der Website der DG zu informieren: [www.dg-kunstraum.de](http://www.dg-kunstraum.de).

## kunst-netz-werk <sup>2</sup>

### Ein dialogisches Kunstprojekt

wöchentlich je freitags ein neues DUO

[www.kunst-netz-werk.online](http://www.kunst-netz-werk.online)

Ein Projekt von DG Kunstraum, Kunstpastoral und dem Kunstreferat der ELKB.

In der zweiten Runde sind freischaffende bildende Künstler\*innen eingeladen, freiberufliche Künstler\*innen aus anderen Sparten (Musik, Tanz, Literatur, darstellende Kunst) auszuwählen und mit diesen in Dialog zu treten.

## WEITERE INFORMATIONEN

Das hier gedruckte Monatsprogramm ist ein Auszug aus unserem Veranstaltungsjahr. Wir informieren so aktuell über alle unsere Veranstaltungen.

Wenn Sie sich für das Monatsprogramm des Fachbereichs Kunstpastoral interessieren, senden Sie uns bitte eine E-Mail an:

[kunstpastoral@eomuc.de](mailto:kunstpastoral@eomuc.de).

## KONTAKT

Fachbereich Kunstpastoral  
Erzbischöfliches Ordinariat München  
Ressort Seelsorge und kirchliches Leben

St.-Pauls-Platz 10, 80336 München

Tel. 089. 53 81 9748

[kunstpastoral@eomuc.de](mailto:kunstpastoral@eomuc.de)

Ansprechpartner  
Dr. Ulrich Schäfer  
Rainer Hepler

## IMPRESSUM

Erzdiözese München und Freising (KdöR)  
vertreten durch das Erzbischöfliche Ordinariat  
München, Generalvikar Christoph Klingan  
Kapellenstraße 4, 80333 München

Verantwortlich für den Inhalt: Ressort Seelsorge  
und kirchliches Leben, Fachbereich Kunstpastoral

In Zusammenarbeit mit der Stabsstelle  
Kommunikation Kunstpastoral, Druckmanagement

UID-Nummer: DE811510756



ERZDIÖZESE MÜNCHEN  
UND FREISING