

# MONATSPROGRAMM 2021 JULI

## KIRCHE KUNST PASTORAL

MONATSPROGRAMM DES FACHBEREICHES KUNSTPASTORAL IN DER ERZDIOEZESE MÜNCHEN UND FREISING

Alle Termine vorbehaltlich aktueller behördlicher Vorgaben. [www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral](http://www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral)

bis 8.7. 

**Zusammengesetzt: Wir müssen reden. Gespräche an der Tisch-Skulptur von Rudolf Wachter**

Kreativquartier an der Schwere-Reiter-Straße 2h, 80637 München und im Stream:

[www.facebook.com/DGKunstraum/live\\_videos/](http://www.facebook.com/DGKunstraum/live_videos/)

„Tisch für ein Kunstgespräch. Oder die Kunst, aneinander vorbeizureden“ – der Holzbildhauer Rudolf Wachter (1923–2011) schuf 1995 eine Tisch-Skulptur, an der sechs Menschen nur versetzt sitzen können für eine Gesprächsreihe zu Fragen der Kunst. In Zeiten, in denen ein „zuhörender Dialog“ schwieriger wird, bringen die Kunstpastoral, die DG, die Evangelische Stadtakademie und das Kunstreferat der ELKB diesen Tisch in eine Werkhalle im Kreativquartier, um an der Gesprächskultur und vier gesellschaftlich vieldiskutierten Themen zu arbeiten. Dazu sind Expert\*innen eingeladen, um die Kunst zu stärken, *nicht* aneinander vorbeizureden. Ein Platz bleibt jeweils frei für das Publikum.

**Do. 1.7., 19.00**

Meinung machen: Was sind die Fakten?

**Mo. 5.7., 19.00**

Neustart oder Neu-Design?

**Do. 8.7., 19.00**

Kulturelle Aneignung: Zum Umgang mit kulturellen Identitäten

Anmeldung über: [anmeldung@dg-kunstraum.de](mailto:anmeldung@dg-kunstraum.de). Stream frei zugänglich (siehe Link oben)

Infos und Flyer auf unserer Homepage und auf [www.dg-kunstraum.de](http://www.dg-kunstraum.de)

So. 4.7.

**TatOrtZeit.Andacht**

20:15 Uhr

St. Paul München  
Sommer!

Eine Andacht mit Gedichten von Theodor Fontane, Paul Gerhardt, dem Mönch von Salzburg, Detlev von Liliencron, Theodor Storm und Joseph von Eichendorff sowie einem Prosatext von Ludwig Thoma anlässlich seines 100. Todestages  
Gelesen von Monika Manz  
Musik: Leander Kaiser mit Schlagwerk, Vi-braphon etc., Peter Gerhartz an der Orgel

Fr. 9.7.

**Kino-Openair mit dem Cinemamobil von Wolf Gaudlitz**

21:00 Uhr – ca. 23:00 Uhr

Südplatz vor St. Paul München

Wolf Gaudlitz: „Die Väter des Nardino“, Deutsch synchronisiert, ohne Altersbegr. Eine liebevolle sizilianische Geschichte über Freundschaft mit beinahe tödlichem Ausgang.

„... eine wunderbare Geschichte von Schuld und Sühne und von einer Männerfreundschaft ... auf eine leichte Art mythenschwer, das Mythische wächst ihm mühelos zu, weil er Sizilien und die Sizilianer so genau schildert.“ (DIE ZEIT)

u.a. Bayerischer Filmpreis 1989

Einführungsgespräch mit dem Filmemacher und Weltenbummler Wolf Gaudlitz

**Ersatztermin** bei schl. Wetter: **Fr., 16.07.**

Bitte beachten Sie die Hygienemaßnahmen. Es können keine Speisen und Getränke ausgegeben werden, bitte bringen Sie diese

ggf. selbst mit. Stühle stehen zur Verfügung. Nähere Infos: [www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral](http://www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral)

Sa. 10.7.

**Kino-Openair mit dem Cinemamobil von Wolf Gaudlitz**

21:00 Uhr – ca. 23:00 Uhr

Südplatz vor St. Paul München

Wolf Gaudlitz: „Palermo flüstert“, dt.-ital. Version, teilweise mit Untertiteln, ab 12 J. Mimmo, der Sohn eines Mafia-Bosses wird als Jugendlicher Zeuge, wie der Carabinieri General Dalla Chiesa und seine Frau 1982 in Palermo von einem Killerkommando hingerichtet werden. Sein Vater verbannt ihn ins Landesinnere der Insel. Nach 18 Jahren stirbt der Vater, zeitgleich mit dem Sohn, dem das Herz versagt. Als lebender Geist, als Engel womöglich, kehrt er zurück nach Palermo, um von seiner Stadt Abschied zu nehmen. Ein spannendes, teilweise grotesk skurriles Puzzle von Verstrickungen, die der sizilianischen Metropole die beispiellose Aufmerksamkeit zu Teil werden lassen, die sie, ob nun flüsternd oder schreiend, uneingeschränkt verdient.

Einführungsgespräch mit Wolf Gaudlitz.

**Ersatztermin** bei schlechtem Wetter:

**Sa., 17.07.** (Hinweise siehe 9.7.)

So. 11.7.

**TatOrtZeit.Andacht**

20:15 Uhr

St. Paul München

**Die Kunst, aneinander vorbeizureden**

Der Bildhauer Rudolf Wachter (+2011) schuf die „Stationen“ in der Apsis der Paulskirche. Zu seinem 10. Todestag wird seine mächtige

Tisch-Skulptur mit sechs Stühlen von 10.7. bis 3.10.2021 unter der Westempore aufgestellt. Sie wurde 1995 mit einer Gesprächsreihe zu Fragen der Kunst präsentiert unter dem Titel „Tisch für ein Kunstgespräch. Oder die Kunst, aneinander vorbeizureden“ (siehe dazu: „Zusammengesetzt“ 28.6.-8.7.)

In der Andacht macht sich Rainer Hepler Gedanken zum Kunstwerk und über das „Aneinander vorbeireden“.

Musik: "Bach heute VI" die Gamben Sonate in G-Dur und einige Gedanken dazu. Jost Hecker, Cello, Peter Gerhartz, Cembalo und Klavier

(Für Fußballfans: Auch im Gemeindegottesdienst um **11 Uhr** ist dasselbe Thema Predigtgegenstand.)

## Mi. 14.7.

### Dialogische Mittagsführung zu „Paradise Lost #gender shift“

**12.30 – 13.15 Uhr**

DG-Galerieraum, Finkenstraße 4

Zum Vorhang von Katharina Gaenssler: Dr. Ulrich Schäfert (siehe Ausstellungen)

### Reden über Kunst

am „Tisch für ein Kunstgespräch“ von Rudolf Wachter

**19 Uhr**

St. Paul München

„Kann Kunst demokratisch sein?“

Impulsvortrag von Dr. Barbara Fischer „Kann Kunst demokratisch sein?“

Gesellschaftliches Mitbestimmen und demokratisches Verlangen nach Einspruch im Widerspruch zu Schillers Diktum: Kunst ist die Tochter der Freiheit. Was darf Kunst und wo sind ihre Grenzen?

Gespräch der Kuratorin Dr. Barbara Fischer am Tisch zusammen mit der Künstlerin Susanne Wagner und Vertreter\*innen der Pfarrgemeinde und der Kunstpastoral; ein Stuhl bleibt frei für das Publikum.

## So. 18.7.

### TatOrtZeit.Andacht

**20:15 Uhr**

St. Paul München

Zu Tisch!

Texte, Gedichte und Musik rund um den Tisch ... assoziiert zur Tisch-Skulptur von Rudolf Wachter.

Von und mit der Dramaturgin und Schauspielerin Verena Rendtorff.

Einführung: Ulrich Schäfert

Musik: Thomas Etschmann, Gitarre, Jost Hecker, Cello

## So. 25.7.

### TatOrtZeit.Andacht

**20:15 Uhr**

St. Paul München

„Urlaubnis“

Mit einer Andachtsperformance von Ruth Geiersberger verabschieden sich die Andachten in die Sommerferien

Musik: Michel Watzinger, Hackbrett, und Peter Gerhartz

**(Achtung: Nächste Andacht erst wieder am So. 19. September um 20:15 Uhr)**

### MEDITATIONS | RAUM

**mittwochs 19.30 Uhr (außer Ferien und Feiertage)**

Im Pfarrsaal St.-Pauls-Platz 8, 1. Stock links, kein Aufzug.

**Einlass ab 19.15 Uhr bis 19.30 Uhr**, pünktl. Beginn. Mehr auf „MeditationsRaum“ unter: [www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral](http://www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral)

### neue Podcasts

Die Mitschnitte der TatOrtZeit.Andachten der letzten Wochen und eine Auswahl früherer Andachten finden sie auf der Medienseite der Kunstpastoral: [www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral](http://www.erzbistum-muenchen.de/kunstpastoral)

## Vorschau

**19.9.**

### TatOrtZeit.Andacht

**20:15 Uhr**

St. Paul München

Auftakt

Überlegungen zu einem Jahr Andachten ohne Ritual (Rainer Hepler)

**3.10.**

### TatOrtZeit.Andacht

**20:15 Uhr**

St. Paul München

Oktober.Fest

Wenn es schon ausfällt, dann gibt es heute wenigstens Dionysisches aus der Bibel: ein wenig Bier und viel Wein!

## Ausstellungen

bis 17.7.

### Ausstellungsprojekt

„Paradise Lost #gender shift“

DG Kunstraum, Finkenstr. 4: Fotografie

Ausstellungsprojekt zu den Themen Gender, Sexualität und Identität.

Initiiert von der DG in Kooperation mit der PLATFORM und dem BBK München u. Obb. und im Dialog u.a. mit der Kunstpastoral und Fachstellen der Erzdiözese.

Infos: [www.dg-kunstraum.de](http://www.dg-kunstraum.de)

ab 10.7. bis 3.10.

### Tisch-Skulptur

„Tisch für ein Kunstgespräch. Oder die Kunst, aneinander vorbeizureden“ von Rudolf Wachter

St. Paul München

Zum 10. Todesjahr des Bildhauers Rudolf Wachter (1923-2010), dessen Holzreliefs seit 2010 den Chorraum von St. Paul prägen (siehe auch Begleitprogramm: 11.07, 14.07. und 18.07.).

### kunst-netz-werk 2

#### Ein dialogisches Kunstprojekt

mehrmals monatlich ein neues DUO

[www.kunst-netz-werk.online](http://www.kunst-netz-werk.online)

Ein Online-Projekt von DG, Kunstpastoral u. Kunstreferat der ELKB mit Dialogen von bildenden Künstler\*innen mit Künstler\*innen anderer Sparten.

#### WEITERE INFORMATIONEN

Das hier gedruckte Monatsprogramm ist ein Auszug aus unserem Veranstaltungsjahr. Wir informieren so aktuell über alle unsere Veranstaltungen.

Wenn Sie sich für das Monatsprogramm des Fachbereichs Kunstpastoral interessieren, senden Sie uns bitte eine E-Mail an:

[kunstpastoral@eomuc.de](mailto:kunstpastoral@eomuc.de).

#### KONTAKT

Fachbereich Kunstpastoral  
Erzbischöfliches Ordinariat München  
Ressort Seelsorge und kirchliches Leben

St.-Pauls-Platz 10, 80336 München

Tel. 089. 53 81 9748

[kunstpastoral@eomuc.de](mailto:kunstpastoral@eomuc.de)

Ansprechpartner  
Dr. Ulrich Schäfert  
Rainer Hepler

#### IMPRESSUM

Erzdiözese München und Freising (KdöR)  
vertreten durch das Erzbischöfliche Ordinariat  
München, Generalvikar Christoph Klingan  
Kapellenstraße 4, 80333 München

Verantwortlich für den Inhalt: Ressort Seelsorge  
und kirchliches Leben, Fachbereich Kunstpastoral

In Zusammenarbeit mit der Stabsstelle  
Kommunikation Kunstpastoral, Druckmanagement

UID-Nummer: DE811510756



ERZDIÖZESE MÜNCHEN  
UND FREISING