



# Kirchenmusik St. Hedwig **März 2024**

**Samstag, 02.03., 19.00 Uhr: Orgelkonzert zur Fastenzeit mit Paolo Oreni  
(Italien)**

*Werke von Johann Sebastian Bach (1685-1750),  
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) und Improvisation*

**Sonntag, 03.03., 09.00 Uhr: Pfarrgottesdienst zum Dritten Fastensonntag  
(Oculi), gestaltet mit Gemeinde- und Kantorengesängen**

*Zum Auszug: Toccata Cromatica per l'Elevazione von Girolamo Frescobaldi  
(1583-1643)*

**18.00 Uhr: „Gebet – Musik – Licht“ mit Musik für Gitarre und Orgel  
Barbara Ganslmeier, Gitarre – Eva Veeh, Orgel**

**Sonntag, 10.03., 09.00 Uhr: Pfarrgottesdienst zum Vierten Fastensonntag  
(Laetare), gestaltet mit Gemeinde- und Kantorengesängen**

*Zum Auszug: Allegro moderato – Andantino – Poco vivace (aus den Kleinen  
Präludien und Intermezzi op. 9) von Hermann Schroeder (1904-1984)*

**18.00 Uhr: „Gebet – Musik – Licht“ mit Orgelmusik von Dietrich Buxtehude  
(1637-1707), Johann Speth (1664-1728) und Matthias Nagel (\*1958)**

**Sonntag, 17.03., 09.00 Uhr: Pfarrgottesdienst zum Fünften  
Fastensonntag (Judica, „Passions-Sonntag“), gestaltet mit  
Gemeinde- und Kantorengesängen**

*Zum Auszug: Choralbearbeitung „O wir armen Sünder“ von  
Eberhard Kraus (1931-2003)*

**18.00 Uhr: „Gebet – Musik – Licht“ mit Musik für Flöte und  
Gitarre (Instrumentalensemble St. Hedwig)**





# Kirchenmusik

## St. Hedwig

# März 2024

**Sonntag, 24.03., 09.00 Uhr:** Liturgie des Palmsonntags, gestaltet mit Musik für Bläserquartett

*Bläsergruppe Adlmaier*

*Zum Auszug: Choralbearbeitung „O Mensch, bewein dein Sünde groß“ BWV 622 von Johann Sebastian Bach (1685-1750)*

**Karfreitag, 29.03., 15.00 Uhr:** Feier vom Leiden und Sterben Christi, gestaltet mit Musik für gemischten Chor sowie Gemeinde- und Kantorengesängen

*Gesungene Passion nach Johannes von Max Welcker (1877-1954)*

*Werke von Heinrich Fidelis Müller (1837-1905), Lorenz Benkert (1874-1941) u.a.*

*Markus Kotschenreuther und Herbert Gruber, Solisten  
Kirchenchor St. Hedwig*

**Ostersonntag, 31.03., 05.00 Uhr:** Feier der Osternacht, gestaltet mit Gemeinde- und Kantorengesängen

*Zum Auszug: Prélude et Toccata sur „Victimae paschali laudes“ von Denis Bédard (\*1950)*

**10.30 Uhr:** Familien-Gottesdienst, gestaltet mit Musik für Trompete und Orgel sowie Neuem Geistlichem Liedgut

*Projekt-Singgruppe NGL und Instrumentalensemble St. Hedwig*

*Zum Auszug: Toccata über „Christ ist erstanden“ von Karl-Friedrich Albes (\*1930)*

**Ostermontag, 01.04., 09.00 Uhr:** Festgottesdienst, gestaltet mit Musik für Chor und Orchester

*„Missa in C“ von Johann Baptist Vanhal (1739-1813)*

*„Victimae paschali laudes“ von Johann Baptist Schiedermayr (1779-1840)*

*Veronika Burger, Sopran – Rita Kapfhammer, Alt –  
Herbert Gruber, Tenor – Klaus Maier, Baß  
Kirchenchor St. Hedwig – Ein Orchester –  
Eva Veeh und Herbert Weiß, Orgel*

*Zum Auszug: Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 von Johann Sebastian Bach (1685-1750)*

