MONATSPROGRAMM 2024 MAI

KIRCHE
KUNST
PASTORAL

MONATSPROGRAMM DES FACHBEREICHS KUNSTPASTORAL IN DER ERZDIÖZESE MÜNCHEN UND FREISING

Sa. 4.5.

Tanzperformance „Verdi Prati“

20.00 Uhr

St. Paul München

Von und mit Yvonne Pouget im Rahmen der Kulturtage Ludwigsvorstadt-Isarvorstadt

Die Choreographin und Tänzerin Yvonne Pouget interpretiert das Motiv von Georg Friedrich Händels Barock-Arie „Verdi Prati“ aus der Oper „Alcina“ von 1735. Die berühmte Arie ist das Gegenteil dieser Oper: eine versonnene Cantilena, die den „grünen Auen und lieblichen Wäldern” ein unvergessliches Denkmal setzt. Der Tanzabend greift dies auf und führt auf eine intime Reise in die Seele, um diese von der Dunkelheit des Leidens ins Licht der Erlösung zu bringen. Mit aufwändigen Kostümen und Pougets kinästhetischer Bühnensprache entsteht eine magische Bühnenwelt mit allegorischen Erscheinungen … Mit freundlicher Unterstützung des Kulturreferats München.

So. 5.5.

Dialogkonzert „Klangfarben“

20.00 Uhr

St. Paul München

Dialogkonzert zwischen Musik und Text im Rahmen der Kulturtage Ludwigsvorstadt-Isarvorstadt

Die frische Klangsprache der frühen Klaviertrios von Josef Haydn (1732–1809) trifft auf die Texte von Lyrikerinnen dieser Zeit.

Mit: Verena Rendtorff, Sprache, Verena Knappe, Violine, Jost Hecker, Violoncello, Peter Gerhartz, Hammerklavier

Sa. 11.5.

Lange Nacht der Musik „Begegnung in Berührung“

20.00-24.00 Uhr

St. Paul München

Im weiten Kirchenraum treffen die Tänzerinnen Judith Hummel und Laura Saumweber auf Sebi Tramontana (Posaune), Jost Hecker (Cello), Herbert Nauderer (Percussion) und Peter Gerhartz (Tasteninstrumente). Musik, Tanz und Raum verbinden sich zu einem Ganzen.

Der Dialog wird erweitert durch Musikerinnen des Vereins „musica femina münchen“ mit geistlichen und weltlichen Werken von Komponistinnen von der Renaissance bis zur Gegenwart. Zusammenstellung Ute Ziemer. Infos und Tickets: www.muenchner.de

Mi. 15.5.

Kinotreff Neues Rottmann – Der ausgezeichnete Film

18.00 Uhr

Kino Neues Rottmann, Stiglmaierplatz (Rottmannstraße 15)

Morgen ist auch noch ein Tag

Italien 2023 | 122 Minuten | Original-Titel: C'è ancora domani; Regie: Paola Cortellesi.

Delia hat keine Ruhe. Die Kinder müssen zur Schule, der Mann will Kaffee, der bettlägrige Schwiegervater muss versorgt werden. Die Familie ist bitterarm, wie viele: Es ist das Jahr 1946, Italien leidet unter den Kriegsfolgen. Aber was ihr das Leben wirklich schwermacht, ist die Tyrannei der Männer. Delia scheint das hinzunehmen, wie Generationen von Frauen vor ihr. Aber bald wird klar: Sie hat Pläne, die mit einem mysteriösen Brief zusammenhängen.

So. 19.5.

Kunst.Andacht

19.30 Uhr, Pfingstsonntag

St. Paul München

Vita contemplativa! Lob der Untätigkeit!

Warum es genügt, zu atmen, um vom Geist erfüllt zu werden. Ruth Geiersberger und Rainer Hepler kontemplieren am Pfingstfest gemeinsam mit N.N. und Peter Gerhartz an der Orgel.

MeditationsRaum

mittwochs 19.30 Uhr (außer Ferien und Feiertage)

Seit Ostern wieder Im Pfarrhaus!

St.-Pauls-Platz 10, 2. Stock links, kein Aufzug.

Einlass ab 19.15 Uhr bis 19.30 Uhr

Pünktlicher Beginn. Die Flyer liegen in den Kirchen des Pfarrverbandes Westend auf.

Vorschau

So. 2.6.

Kunst.Andacht mobil

19.00 Uhr

Herz Jesu, München, Lachnerstraße 8

„Der gute Hirte und der Wolf von Gubbio“

Vor dem Hintergrund eines Acrylgemäldes von Lothar Götter „Der gute Hirt“ stellt Pfarrer Rainer Hepler Betrachtungen an zum Thema der „Offenen Tore“ in Herz Jesu „Illusion Frieden“. Dabei greift er zurück auf eine alte Legende aus dem 14. Jh. über Franziskus und den Wolf von Gubbio: Sie zeigt Voraussetzungen für einen wahren Frieden auf und lässt auch manche Äußerungen von Papst Franziskus besser verstehen.

Musikalisch begleitet von Hugo Siegmeth, Saxophon, und Eugen Bazijan, Cello.

Di. 4.6.

„Summer Lectures“ im Rahmen der Reihe Re*

18.30 Uhr

Auferstehungskirche München Westend, Gollierstraße 55

Die Improvisation von Raum

Prof. Dr. Christopher Dell, Musiker, Komponist, Urban Design Theoretiker und Sebastian Klawiter, Innen- und Architekt, Wissen. Mitarbeiter TUM-Sustainable Urbanism

Eine Veranstaltung der Stiftung Weiter-Denken/Lehrstuhl für nachhaltige Entwicklung von Stadt und Land, TUM/Auferstehungskirche München Westend in Kooperation mit der DG, der Kunstpastoral und dem Kunstreferat der ELKB.

Mi. 5.6.

Vortrag: Rudolf Wachter und das Sakrale

19.00 Uhr

Bayerische Akademie der Schönen Künste, Max-Joseph-Platz 3, München

Vortrag “Rudolf Wachter und das Sakrale“ von Dr. Ulrich Schäfert zur Arbeit des Schöpfers der Holzreliefs „Stationen“ im Chorraum von St. Paul im Rahmen der Ausstellung zum Werk Rudolf Wachters in der Akademie der Schönen Künste von 9.5. bis 22.6.24; Begrüßung: Prof. Dr. Andreas Kühne.

Fr. 14.6. bis So. 16.6.

„Zuflucht Zukunft“ Kunstprojekt mit Hermann Josef Hack in Rosenheim

Mehrere Kirchen und Orte in Rosenheim

Das partizipative Kunstprojekt mit Hermann Josef Hack zum Themenfeld Klimawandel u. Migration wird veranstaltet von der ACK Rosenheim, der Kunstpastoral u. dem Kunstbeauftragten der ELKB für München u. Obb.

Nach dem Projekt-Wochenende sind die Arbeiten von Hermann Josef Hack an verschiedenen Orten zu erleben. Infos: www.ack-rosenheim.de/zuflucht.zukunft

16.6.

Kunst.Andacht

19.30 Uhr

St. Paul München

Lieder aus dem Knast

Mit Adi Kretschmer an der Gitarre und im Gespräch mit Rainer Hepler über sein Leben und seine Lieder: "Hallo Gott, ich spreche mit dir, hörst du mir denn zu ...?"

Hugo Siegmeth und Peter Gerhartz antworten musikalisch mit Saxophon und Tasteninstrumenten

18.6.

Re* Dialogveranstaltung zur Nachhaltigkeit im Bausektor

19.00 Uhr

Ehem. Karmeliterkirche, Karmeliterstr. 1, München

Unter dem Titel „Re*“ laden Kunstpastoral, DG Kunstraum und Kunstreferat der ELKB ein zu einer Veranstaltungsreihe rund um das drängende Thema der Nachhaltigkeit im Bausektor. Es treten in Austausch: Marinus Kohlhauf, Diözesanbaumeister und Leiter der Hauptabteilung Bauwesen in der Erzdiözese München und Freising und Vertreter des Breath Earth Collective aus Graz.

23.6.

Opernfestspielgottesdienst

10.00 Uhr

St. Michael, Neuhauser Str. 6, München

Eucharistiefeier mit Erzbischof Kardinal Marx zur Eröffnung der Opernfestspiele. Musikalisch gestaltet wird der Gottesdienst durch das Bayerische Staatsorchester und den Bayerischen Staatsopernchor sowie Solisten.

25.6.

„Summer Lectures“ im Rahmen der Reihe Re*

18.30 Uhr

Auferstehungskirche München Westend, Gollierstraße 55

Obsolete Stadt – Räume für Transformation

Ina Laux, Dipl.-Ing. Univ., Architektin BDA, Stadtplanerin DASL und Dipl.-Ing. Sabine Tastel, Institut für urbane Entwicklungen, Universität Kassel

29.6.

Kunst.Gespräch im „Holy Garden“

17.30 Uhr

Kirchheim bei München, nördliches Gelände der Landesgartenschau

Bruno Wank und Eugen Happacher im Gespräch mit Ulrich Schäfert zur selbstwachsenden Basilika, zur Bienenwabenblume sowie zur „Bautafel“. Musik: Hugo Siegmeth, Saxophon, Eugen Bazian, Cello

www.landesgartenschau-kirche.de

21.7.

Kunst.Andacht

19.30 Uhr

St. Paul München

Die Künstlerin und Performerin Patricia London Ante Paris und Kolleginnen gestalten die Kunst.Andacht interaktiv mit Tanz unter dem Titel „Die Begleiterin“. Musik: Peter Gerhartz, Jost Hecker und Enrico Sartori.

Ausstellungen

3.5. bis 19.5.24

Video-Installation von Judith Hummel

St. Paul München, rechtes Seitenschiff

Los geht’s! 77 ways of walking.

Eine Beobachtung zum Gehen in den Städten Frankfurt am Main und München.

Für den 30-minütigen Film hat Judith Hummel 77 Personen im Alltag der Städte auf der Straße angesprochen und in kurzen filmischen Aufnahmen ihren Gang dokumentiert. Gehen, ist ein aktives in Verbindung gehen mit der Welt. Hier im Speziellen im Bereich von Kunst, Alltag und Beobachtung.

15.05. bis 6.10.24

UNSER TIPP

„Holy Garden“ Kirche auf der Landesgartenschau Kirchheim

Kirchheim bei München

Eine selbstwachsende Basilika aus Wildblumen und acht Werke der Gegenwartskunst zum Umgang mit der Schöpfung.

Beteiligte Künstler:innen: Michael von Brentano, Elke Härtel, Eugen Happacher, Max Schmelcher, Martin Schmidt, Christian Schnurer, Claudia Starkloff, Anna Wank, Bruno Wank

Kuratoren: Bruno Wank, Dr. Ulrich Schäfert

Projektleitung: Volker Herbert, Robert Hintereder, Dr. Peter Marinković, Andrea Strickmann

Im „Holy Garden“ und auf den Bühnen der Landesgartenschau mit insgesamt 700 Veranstaltungen der Kirchen.

Infos: www.landesgartenschau-kirche.de

WEITERE INFORMATIONEN

Das hier gedruckte Monatsprogramm ist ein Auszug aus unserem Veranstaltungsjahr. Wir informieren so aktuell über alle unsere Veranstaltungen.

Wenn Sie sich für das Monatsprogramm des Fachbereichs Kunstpastoral interessieren, senden Sie uns eine E-Mail an:

kunstpastoral@eomuc.de.

Mit dem QR-Code finden Sie unser Programm online:

KONTAKT

Fachbereich Kunstpastoral
Erzbischöfliches Ordinariat München
Ressort Seelsorge und kirchliches Leben

St.-Pauls-Platz 10, 80336 München
Tel. 089.53 81 97 48
kunstpastoral@eomuc.de

Ansprechpartner
Dr. Ulrich Schäfert
Rainer Hepler

IMPRESSUM

Erzdiözese München und Freising (KdöR)
vertreten durch das Erzbischöflich Ordinariat München, Generalvikar Christoph Klingan
Kapellenstraße 4, 80333 München

Verantwortlich für den Inhalt: Ressort Seelsorge und kirchliches Leben, Fachbereich Kunstpastoral

In Zusammenarbeit mit der Stabsstelle Kommunikation Kunstpastoral, Druckmanagement

UID-Nummer: DE811510756

ERZDIÖZESE MÜNCHEN UND FREISING