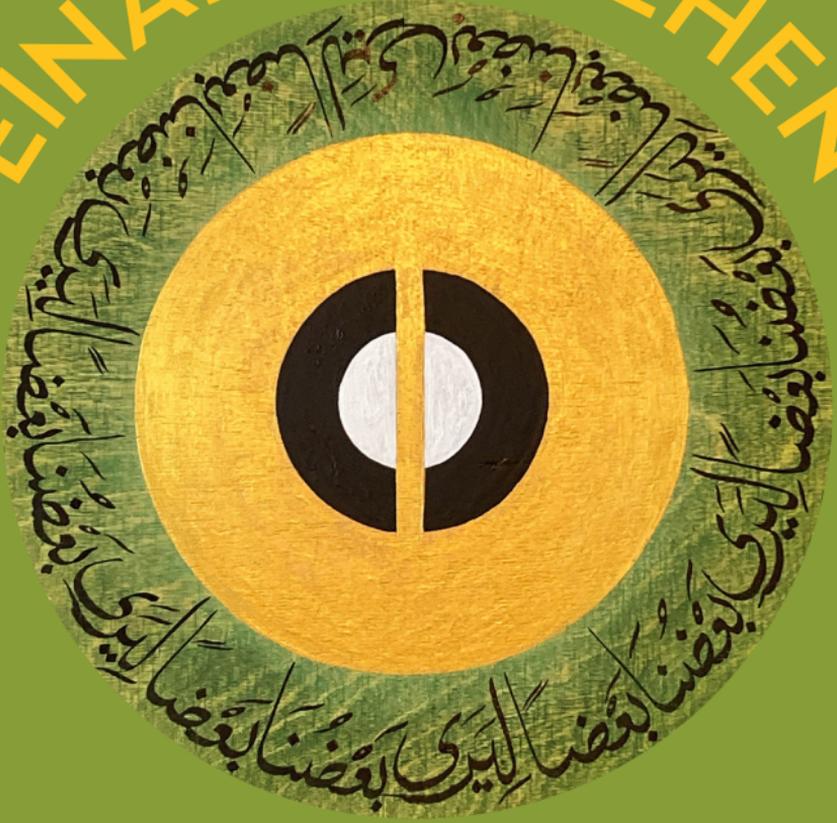


EINANDER SEHEN



Judentum, Christentum und Islam
begegnen sich in der Kunst der Kalligraphie
Ausstellung mit Werken von Shahid Alam
und Kulturprogramm

16. Mai bis 9. Juni 2024
Ehemalige Karmelitenkirche

Karmeliterstraße 1, 80331 München
(U- und S-Bahn Karlsplatz, Tram Lenbachplatz)
Öffnungszeiten: täglich, 12 bis 19 Uhr, Eintritt frei



Gefördert durch:



aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

DONNERSTAG 16. MAI 2024, 18 UHR

Vernissage mit Vortrag, Musik und Kalligraphie-Performance

Prof. Karl-Josef Kuschel (Tübingen): „Der Künstler Shahid Alam – Zur interkulturellen und interreligiösen Bedeutung seines kalligraphischen Werkes“

Kalligraphisch-musikalische Performance von Shahid Alam mit Rageed William (Ney und Duduk) · **Eintritt frei, Anmeldung erforderlich (www.domberg-akademie.de)**

FREITAG 24. MAI 2024, 19 UHR

East meets West

Ragas, freie Improvisationen, Cross-Over, World-Music, Jazz mit D.C. Venkatesh-Tabla, Shakhthidhar Iyer, Anwar Manuel Alam · **Eintritt frei, Spenden erbeten**

SAMSTAG 25. MAI UND MITTWOCH 29. MAI 2024, 9-12 UHR

Kalligraphie-Workshop mit Shahid Alam

Kosten inkl. Material für einen Workshop: 90 €
Anmeldung: kunstundkultur@hotmail.com

MONTAG 27. MAI 2024, 18 UHR

Musik als Brücke im Dialog der Religionen und Kulturen

Konzert mit Kantor Nikola David (Beth Shalom), Laurent Wehrsdorf und Schola der Hochschule für Musik und Theater München, Ebed Gümüsel (Ney)
Eintritt frei, Spenden erbeten

DIENSTAG 4. JUNI 2024, 19 UHR

Die Bedeutung der Poesie für die Spiritualität in Judentum, Christentum und Islam

Referenten: Prof. Dr. Waseem Frembgem, Rabbiner Steven Langnas, Dr. Gabriela Grunden · **Eintritt frei, Spenden erbeten**

SAMSTAG 8. JUNI 2024, 16 UHR

Mater sapientiae - Maria in der Mehrstimmigkeit des 16. Jahrhunderts im Dialog mit der arabischen Kalligraphie

Konzert mit dem Vokalensemble anDante (Erlangen) und Live-Performance des Kalligraphen Shahid Alam
Eintritt frei, Spenden erbeten

SONNTAG 9. JUNI 2024, 16 UHR

Finissage

Lesungen und Gespräch mit Kira Beer, Dina Lombardi und Waseem Achim Seeger · **Eintritt frei, Anmeldung erforderlich (www.domberg-akademie.de)**

Veranstalter: Erzbischöfliches Ordinariat München (Fachbereich Dialog der Religionen und Abteilung Weltkirche) und Domberg-Akademie in Kooperation mit der Europäischen Janusz-Korczak-Akademie und dem Münchner Forum für Islam e.V.

Mit finanzieller Unterstützung des Projektes „Weißt du wer ich bin?“, der Katholischen Erwachsenenbildung der Erzdiözese München und Freising und des Bezirks Oberbayern.



**ERZDIOESE MÜNCHEN
UND FREISING**

Verantwortlich: Fachbereich Dialog der Religionen
Realisierung des Produkts mit der Stabsstelle Kommunikation,
Visuelle Kommunikation
Bildnachweis: Shahid Alam (Prisma Color, Aachen)
UID-Nummer: DE811510756