



Führung, Landesausstellung 2024, Diözesanmuseum Freising,  
am 16. Oktober 2024 – 10.45Uhr

## TASSILO, KORBINIAN UND DER BÄR

### BAYERN IM FRÜHEN MITTELALTER



Ein Herrscher mit Schwert und Szepter, ein Heiliger, der einen wilden Bären zähmt, ... das ist nicht der Stoff für einen Hollywoodfilm, sondern pure bayerische Geschichte. Tassilo, Korbinian und der Bär entführen uns in der Bayerischen Landesausstellung 2024 ins frühe Mittelalter! Mit dem Eintreffen des Missionsbischofs Korbinian, überliefert für das Jahr 724, begann die Geschichte des Bistums Freising. Zum 1.300-jährigen Diözesanjubiläum, von den Anfängen der Kirche in Bayern und vom Glanz der Agilolfinger-Herzöge

### Und um 15.30 Uhr Führung: Männer. Macht. Geschichten -

die Sonderausstellung des Diözesanmuseums und der [Domkirchenstiftung Freising](#) zum 1.300-jährigen Bistumsjubiläum, Thema ist das Wechselspiel von geistlicher und weltlicher Macht.

Der **Rundgang führt in mehreren Stationen über den Domberg** und stellt dabei nicht nur die historischen Örtlichkeiten vor, sondern auch **24 Männer**, die hier gewirkt haben und den Ort mit ihrer Persönlichkeit und männlichem Machtanspruch prägten – von Herzog Grimoald, der den Wanderbischof Korbinian im Jahr **724** nach Freising holte, bis hin zu Konrad von Schroffenberg, dem letzten Fürstbischof des 1803 untergegangenen Hochstifts Freising. Im **Mittelpunkt steht der Dom**, den die **Gebrüder Asam** vor 300 Jahren neugestalteten. Besondere Höhepunkte sind die neu restaurierte **Krypta und Maximilianskapelle**. Erschlossen werden daneben auch zentrale Räume des Dombergs, die bislang der Öffentlichkeit verborgen waren, wie der **Fürstengang**, die **barocke Dombibliothek**, die **Obere Sakristei** oder der durch eine **Geheimtür gesicherte Archivraum**.