

MONATSPROGRAMM 2025 JUNI

KIRCHE KUNST PASTORAL

MONATSPROGRAMM DES FACHBEREICHS KUNSTPASTORAL IN DER ERZDIOZESE MÜNCHEN UND FREISING

So. 15.6.

Kunst.Andacht

19.30 Uhr

St. Paul München

Heute jährt sich zum 20. Mal die Ermordung unseres Mitbürgers Theodoros Boulgarides durch rechte Terroristen um kurz vor 19 Uhr. Die Stadt München wird seiner am Stachus heute Nachmittag gedenken. In unserer Kunst.Andacht widmen wir uns mit Wort und Musik allen Opfern extremistischer Gewalt. In unserem Online-Kalender finden Sie aktuelle Informationen, die bei Redaktionsschluss noch nicht feststanden.

Mi. 18.6.

Kinotreff Neues Rottmann – Der ausgezeichnete Film

18.00 Uhr

Kino Neues Rottmann, Stiglmaierplatz
(Rottmannstraße 15)
Flow

Lettland/Frankreich/Belgien 2024

Regie Gints Zilbalodis

89 Minuten

Europäischer Filmpreis, Golden Globe und Oscar 2025 für den besten Animationsfilm Animationsfilme haben bei unserem Filmtreff bereits eine lange Tradition. Nach "Waltz With Bashir", "Persepolis" oder "Der Junge und der Reiher" zeigen wir heute das aktuelle Meisterwerk "Flow" – eine Geschichte ohne Worte, in der einigen Tieren ein Segelboot zur rettenden Arche in einer künftigen Sintflut wird. Aber das Überleben in einer Welt, die die Menschen offensichtlich hinter sich gelassen hat, gelingt nur durch Kooperation. Der mit einfachen Mitteln

hergestellte Film überzeugt durch seine grandiosen Bilderfindungen und seine Vision von Gemeinschaft trotz aller Unterschiedlichkeit.

Einführung und Gespräch: Rainer Hepler.

So. 22.6.

Opernfestspielgottesdienst

10.00 Uhr

St. Michael, Neuhauser Str. 6, München

Eucharistiefeier mit Erzbischof Kardinal Marx zur Eröffnung von 150 Jahren Opernfestspielen. Musik: Bayerisches Staatsorchester und Staatsoperchor unter Leitung von Generalmusikdirektor Vladimir Jurowski: Messe C-Dur „Krönungsmesse“ KV 317 und Kirchensonate C-Dur KV 329 von Wolfgang Amadeus Mozart. Außerdem wird der Chor anlässlich des 90. Geburtstages von Walter Haupt (gest. 2023) sein „Pater Noster“ a cappella singen.

Zudem kommt „Après un rêve“ von Gabriel Fauré für Harfe und Flöte zur Aufführung.

MeditationsRaum

mittwochs 19.30 Uhr (außer Ferien und Feiertage) - Im Pfarrhaus St.-Pauls-Platz

10, 2. Stock links, kein Aufzug.

Einlass ab 19.15 Uhr bis 19.30 Uhr

Vorschau

Mi. 16.7.

Kinotreff Neues Rottmann – Der ausgezeichnete Film

18.00 Uhr

Kino Neues Rottmann, Stiglmaierplatz
(Rottmannstraße 15)

An jedem 3. Mittwoch im ein aktueller „Film des Monats“ der evangelischen oder katholischen Filmkritik mit Hinführung und anschließendem Gespräch. Details werden rechtzeitig auf der Website des Kinos bekannt gegeben.

---Im August Sommerpause!---

So. 20.7.

Kunst.Andacht

19.30 Uhr

St. Paul München

„Du und in die Welt“ – Rainer Maria Rilke zum 150. Geburtstag. Lyrik und Prosa vorgetragen von Franziska Ball und Jutta Rößner.

Musikalische Gestaltung: Anna Katharina Tutert, Gitarre, Peter Gerhartz, Tasteninstrumente.

Einführung: Ulrich Schäfert

Ausstellungen

bis 5.6.25

Ressource, Research,

Reset – Architektonische
Transformation sakraler Räume

DG Kunstraum, Finkenstraße 4, München

Di. bis Fr., 12.00 bis 18.00 Uhr

Ausstellung mit dem Lehrstuhl für Entwerfen und Gestalten der TUM von Prof. Uta Graff.

UNSER
TIPP

„Ressource, Research, Reset – Architektonische Transformation sakraler Räume“ schärft den Blick auf die Qualität von Kirchenräumen und präsentiert neue, innovative Nutzungen, um diese als Räume für die Gesellschaft und ihre Bedürfnisse zu erhalten. Die Studierenden des Lehrstuhls für Entwerfen und Gestalten der TUM befassten sich mit Ideen für eine architektonische Umformung der Kirche St. Johannes in Ingolstadt des Architekten Theo Steinhauser von 1964 und der des Kirchenzentrums St. Mauritius in München Moosach des Architekten Herbert Groethuysen von 1967.

Die Ergebnisse der Projekte mit innovativen Vorschlägen für diese komplexe Fragestellung werden im DG Kunstraum präsentiert. Die Ausstellung knüpft an die Re*-Vortragsreihe zum Thema Nachhaltigkeit im Bausektor an und wird von der Erzdiözese sowie von der ELKB unterstützt.

Infos: www.dg-kunstraum.de

seit 18.5.

„Heaven's Gate“ Installation von Brigitte Schwacke am Kanzelaufgang von St. Paul

St. Paul München

täglich 8.30 bis 19.00 Uhr

In den letzten Tagen des Zweiten Weltkrieges wurde der Torbogen zum Kanzelaufgang der Kirche St. Paul, Teil der von Georg von Hauberrisser entworfenen Erstausrüstung, zur Gänze zerstört und das Gelände wurde beschädigt.

Die allermeisten Kriegsschäden an dem 1906 eingeweihten Kirchengebäude wurden in den folgenden Jahrzehnten wieder ausgebessert oder geglättet. Diese Wunde wurde jedoch nie geheilt, so dass man nicht einmal erahnen konnte, dass der Treppenaufgang ursprünglich mit einem neugotischen Portal in Form eines Kielbogens ausgestattet war.

Die Installation „Heaven's Gate“ aus eloxiertem Draht greift die Erscheinung des im Krieg zerstörten Bogens auf. Dabei bleibt die Kriegswunde sichtbar und der historische Bogen erscheint als fragmentarische dreidimensionale Raumzeichnung. Die Künstlerin Brigitte Schwacke formuliert auf diese Weise eine filigrane Anmutung des verlorenen Torbogens, die die Form des neugotischen Bogens vor dem inneren Auge

entstehen lässt und diese doch als ephemeren Erscheinung im Bereich ungreifbaren Ahnens belässt. In diesem Zwischenraum gelingt es, einerseits eine Vorstellung der ehemaligen architektonischen Elemente zu erzeugen und andererseits die Erinnerung an ihre Zerstörung ästhetisch lebendig zu halten. Zugleich schafft Brigitte Schwacke mit „Heaven's Gate“ ein ästhetisches Äquivalent für Offenbarung und Erscheinung als Qualität religiöser Erfahrung.

Das Projekt wurde im Zusammenspiel von Kunstpastoral, Pfarrgemeinde und Hauptabteilung Kunst der Erzdiözese realisiert und durch die Hauptabteilung Kunst und den Verein Ausstellungshaus für christliche Kunst VAH gefördert.

(Siehe eigenes Infoblatt)

WEITERE INFORMATIONEN

Das hier gedruckte Monatsprogramm ist ein Auszug aus unserem Veranstaltungsjahr. Wir informieren so aktuell über alle unsere Veranstaltungen.

Wenn Sie sich für das Monatsprogramm des Fachbereichs Kunstpastoral interessieren, senden Sie uns eine E-Mail an:

kunstpastoral@eomuc.de.



Mit dem QR-Code finden Sie unser Programm online:

KONTAKT

Fachbereich Kunstpastoral
Erzbischöfliches Ordinariat München
Ressort Seelsorge und kirchliches Leben

St.-Pauls-Platz 10, 80336 München
Tel. 089.53 81 97 48
kunstpastoral@eomuc.de

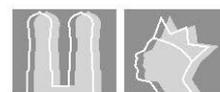
Ansprechpartner
Dr. Ulrich Schäfer
Rainer Hepler

IMPRESSUM

Erzdiözese München und Freising (KdöR)
vertreten durch das Erzbischöflich Ordinariat
München, Generalvikar Christoph Klingan
Kapellenstraße 4, 80333 München

Verantwortlich für den Inhalt: Ressort Seelsorge
und kirchliches Leben, Fachbereich Kunstpastoral
In Zusammenarbeit mit der Stabsstelle
Kommunikation Kunstpastoral, Druckmanagement

UID-Nummer: DE811510756



ERZDIÖZESE MÜNCHEN
UND FREISING