

Kirchenchor St. Margaret

Sopran:

Petra Arnold, Ursula Benz, Susi Gammel, Cornelia Gellner-Esanu, Elisabeth Greska, Susanne Häfner, Marita Hartthaler, Monika Heuring, Veronika Kettner, Dr. Susanne Knof, Maria Koczynski, Simone Leonardi, Barbara Lippert, Stephanie Meierhof, Renate Michalke, Hanne Nowak, Michele Patin, Karin Pyka, Aurelia Ruderer, Brigitte Standfest, Marita Unverzart, Gisela Widl

Alt:

Cornelia Blank, Marianne Blöth, Franz Ditttrich-Böhm, Elisabeth Fuß, Cornelia Gell, Svenja Greska, Marion Hanke, Irmgard Hitzelsperger, Dagmar Klocke, Michaela Kranz, Barbara Kröber-Jancec, Karola Liebler, Irmengard Peis, Silvia Rott, Martina Sandner, Anneliese Schabmüller, Michaela Schmitzberger, Grete Speicher, Friederike Viktor

Tenor:

Wolfgang Brinkmann, Ludger Hartmann, Eduard Höhenberger, Peter Kloé, Albert Schabmüller, Andreas Stiftinger, Gerhard Wochnik, Jochen Speicher

Bass:

Dr. Hans-Jörg Diekhoff, Hans Ergang, Heinrich Gellner, Markus Hübl, Christian Meierhof, Rainer Viktor, Wolfgang Viktor, Rainer Zaus

Katholische Pfarrkirche St. Margaret
Markt Schwaben

Sonntag, 25. Mai 2025
19 Uhr

MARIEN KONZERT

Kirchenchor und – orchester

St. Margaret

Barbara Pischetsrieder – Sopran

Sarah Mair – Alt

Heribert Haider – Tenor

Hans Peljak – Bass

Temo Bukhnikashvili – Fagott

Anton Waas - Orgel

Stefan Krischke – Leitung

Karten 24.- Euro; freie Platzwahl

Wolfgang Amadeus Mozart 1756 - 1791
Regina coeli KV 108 – komponiert 1771

Franz Schubert 1797 - 1828
Kyrie aus Messe in B – komponiert 1815

Franz Schubert
Gloria

Robert Führer 1807 – 1861 – komponiert um 1840
Ave Maria

Wolfgang Amadeus Mozart
Rondo aus Fagottkonzert KV 191 – komponiert 1774

Karl Kempter 1819 - 1871
Salve Regina – komponiert um 1845

Franz Schubert
Credo

Wolfgang Amadeus Mozart
Kirchensonate KV 67 – komponiert 1772

Johann Simon Mayr 1763 – 1845
Salve Regina – komponiert um 1820

Franz Schubert
Sanctus & Benedictus

Franz Schubert
Agnus Dei

Felix Mendelssohn-Bartholdy 1809 - 1847
Verleih uns Frieden gnädiglich – komponiert 1831

Ausführende:

Jörg-Oliver Werner – Flöte
Michael Meinel – Klarinette 1
Hans Blume – Klarinette 2
Temo Bukhnikashvili – Fagott 1
Georg Haider – Fagott 2
Manfred Giosele - Horn 1
Monika Setzke – Horn 2
Egon Zinkl – Trompete
Thorsten Neisius - Pauke
Anton Waas - Orgel

Violine 1:
Carsten Schällig, Bozo Milivojevic, Mark Neberle

Violine 2:
Kristin Schessl, Kurt Wagner, Nicola Steinbacher

Viola:
Maria Brummer, Johanna Barmetler

Violoncello: Gisela Methfessel
Kontrabass: Stephan Glaubitz