

Internationales Chorfestival der „Pueri Cantores“ (Junge Chöre der Kirche) 2025 in München

16.7. – 20.7.2025

„Cantate Domino – vielstimmig für den Frieden“

Unter diesem Motto zogen wir los, 13 Kinder und Jugendliche aus den Chören der Pfarrei St.Franziskus und eine Handvoll engagierter Begleitpersonen. Unter den 169 Chören mit rund 4500 jungen Sänger/innen aus 18 Ländern waren wir sicher der Chor mit der kürzesten Anreise. Einmal mit dem Bus über die Isar und schon waren mittendrin im Festivaltrubel in den Kirchen und Plätzen der Innenstadt.

Ausgerüstet mit einem Festivalrucksack und einem Chorschild waren wir als „Kinder – und Jugendchor St.Franziskus“ nun auch nicht mehr zu übersehen!



Unser Programm war straff gebündelt. Von der Eröffnungsfeier am Marienplatz über Workshops in denen wir bayrisch – international „Yodeling“ und „Bavarian Line Dance“ kennenlernen durften, einem mitreißendem „Offenen Singen“ und dem „Fest der Kulturen“ bis zum Abschlussgottesdienst mit Kardinal Marx am Sonntag.

Wir waren Teil einer singenden Gemeinschaft und das „Cantate Domino“ oder „Come and sing – no matter where you`re from“ verband uns mit 4500 Jugendlichen, öffnete die Herzen und begeisterte die Münchener und die Gäste der Stadt.

Unser musikalischer Höhepunkt entstand am Freitag in der Heilig- Geist Kirche am Viktualienmarkt. Gemeinsam mit einem deutschen und einem französischen Chor gestalteten wir ein kleines Konzert. Mit drei Liedern und drei Dialogen aus dem Musical „Franziskus“ von Andreas Hantke legten wir eine Probe unseres Könnens ab und haben unserer Pfarrei alle Ehre gemacht. Am Nachmittag folgte ein Friedensgebet im Dom, welches wir mit 10 weiteren internationalen Chören musikalisch gestalteten und auch eine Lektorin für Lesung und Fürbitte einbringen konnten.



Am Samstag war unsere Pfarrei Gastgeber für 13 Chöre aus ganz Deutschland. Nach dem Besuch der Bavaria-Filmstudios boten wir Brotzeit und Erholung an. Andachten in der Kirche mit Chorgesang und Gartenkonzerte im Franziskusheim waren uns ein klingendes Dankeschön.

Hier folgen einige Eindrücke der Sängerinnen – das nächste Chorfestival findet 2027 in Malaga statt – Zukunftsmusik.....?



Elisabeth Waas

„Mir hat das Festival ganz gut gefallen. Nicht so toll fand ich den Regen am 1. Tag und dass ich Freitag Mittag krank wurde. Am besten hat mir der Begegnungsgottesdienst gefallen, weil wir dort andere Chöre singen gehört haben und unsere eigenen Lieder gesungen haben. Ich würde gerne wieder auf ein Chorfestival gehen.“ (Helena)

„Gut hat mir gefallen, dass so viele unterschiedliche Chöre da waren, z.B. aus Brasilien“ (Leonie)

„Das Fest der Kulturen am Marienplatz (Laura) und die tollen Lieder beim Anfangsgottesdienst (Amelie) „

„Das gemeinsame Singen im Abschlussgottesdienst am Marienplatz“ (Magdalena)

„Das gemeinsame Singen in der Kirche (Lisa) und im Dom (Fini) , wir fühlten uns wie eine Gemeinschaft“ (Emelie)

„Ich fand alles sehr cool, besonders dass wir mit dem Jugend Chor gemeinsam gesungen haben, dass so viele Chöre da waren, und das Kartentauschspiel“ (Rosalie)

„Ich fand sehr schön, dass am Regionaltag viele Chöre in unserer Kirche und im Altenheim gesungen haben und dass ich auf der Orgel spielen durfte“ (Vroni)

„Ich fand das Chorfestival wunderschön. Es war eine tolle Erfahrung, mit all den Chören aus aller Welt zu singen. Vor allem aber haben wir alle zusammengehalten und viel Spaß gehabt.“ (Katharina)

„Das Friedensgebet im Dom mit Abschluss, singend am Domplatz, war ein einmaliges Erlebnis. Das gute Essen im Augustiner, das Getränkepfandsystem, leer gegen voll, und das Kartenaustauschspiel vermisse ich. Es waren schöne Tage mit einmaligen Erlebnissen, die noch lange in Erinnerung bleiben“ (Anna)

