

Glocken

Die Glocken 1 bis 6 bilden das erste große Euphon-Geläute der direkten Nachkriegszeit in der Erzdiözese, gegossen von Czudnochowsky | Erding 1947. Die historische Glocke 7 stammt aus dem 17. Jahrhundert, gegossen von Bartholomeus Wengle | 1606.

Glocke	Schlagton	Gewicht	Bild und Inschrift
1 DREIFALTIGKEITSGLOCKE	b ⁰	62 Ztr.	Gnadenstuhl Mit meiner Stimm lob ich Gott den Dreieinen
2 CHRISTUSGLOCKE	des ¹	35 Ztr.	Herz Jesu mit Dornenkrone & Kreuz Kommt zu mir, ich will euch erquickten
3 MARIENGLOCKE	es ¹	24 Ztr.	Gottesmutter Der Glocke Klang sei Lobgesang, dir Jungfrau, Mutter, Königin
4 NIKOLAUSGLOCKE	f ¹	18 Ztr.	Heiliger Nikolaus Sankt Nikolaus schütz deine Stadt
5 MICHAELSGLOCKE	as ¹	10 Ztr.	Heiliger Michael Führ heim die Opfer des Krieges, St. Michael
6 KONRADSGLOCKE	b ¹	8 Ztr.	Heiliger Bruder Konrad Sankt Konrad, schließ uns auf die Tür
7 ZÜGENGLÖCKLEIN	fis ¹	ca. 3 Ztr.	Heilige Bischöfe Rupert und Benno Bartholomeus Wengle hat mich gosen A 1606

Läuteordnung

ANGELUS-LÄUTEN

Morgens 7 Uhr <i>nur Montag – Samstag</i>	5	Michaelsglocke
Mittags 12 Uhr	5	Michaelsglocke
An hohen Feiertagen	1	Dreifaltigkeitsglocke
Abends 19 Uhr	5	Michaelsglocke Züenglöcklein
Totengedenken	7	Dreifaltigkeitsglocke
Ausläuten an hohen Feiertagen	1	

GOTTESDIENSTE

		Motiv
Hochfeste	6 + 5 + 4 + 3 + 2 + <u>1</u>	Großes Plenum
Sonntagsmesse	6 + 5 + 4 + 3 + <u>2</u>	Kleines Plenum
Sonntage der Adventszeit	6 + 5 + 4 + <u>2</u>	Salve Regina
6. Dezember <i>Heiliger Nikolaus</i>	6 + 5 + 4 + 2 + <u>1</u>	Moll-Dreiklang mit Septime
Sonntage der österlichen Bußzeit	5 + 4 + 3 + <u>2</u>	Pater noster & Gloria
Aschermittwoch	4 + 2 + <u>1</u>	Moll-Dreiklang
Palmsonntag	6 + 5 + 4 + 3 + 2 + <u>1</u>	Heilig Geist-Plenum
Gründonnerstag	6 + 4 + 3 + 2 + <u>1</u>	Ausgefüllter Moll-Dreiklang
Werktagsmesse & Laudes	5 + 4 + <u>3</u>	Gloria
Werktage der Weihnachts- & Osterzeit	6 + 5 + 4 + <u>3</u>	Gloria- & Te Deum
Werktagsmesse an einem Festtag	6 + 5 + 4 + <u>3</u>	Gloria- & Te Deum
Maiandacht	6 + 5 + 4 + <u>2</u>	Salve Regina
Taufe	5 + <u>4</u>	Lumen Christi
Erstkommunion	6 + 5 + 4 + 3 + 2 + <u>1</u>	Großes Plenum
Besondere Anlässe	6 + 5 + 3 + <u>2</u>	Pax vobis
Trauung	6 + 5 + 4 + 3 + <u>2</u>	Kleines Plenum
Requiem	<u>3</u> + 4	Requiem aeternam
Andachten <i>Atempause</i>	4 + <u>2</u>	Dur-Terz
Adventsmeditationen	6 + 5 + <u>4</u>	Kleines Te Deum
Jahresschlussandacht & Te-Deum	<u>1</u> + 2 + 3	Großes Te Deum
Neujahrsnacht	6 + 5 + 4 + 3 + 2 + <u>1</u>	Großes Plenum
Wetterläuten	4	Nikolausglocke
Kleines Trauergeläut	2 + 4 + 6	Moll-Dreiklang
Großes Trauergeläut	1 + 2 + 4 + 6 + 7	Moll-Dreiklang & Züenglöcklein

EINLÄUTEN VON SONNTAG & HOCHFEST

Jeweils tags zuvor um 15 Uhr mit dem treffenden Geläut

EINLÄUTEN VON GOTTESDIENSTEN

Jeweils eine Viertelstunde zuvor mit der tontiefsten Glocke
und 5 Minuten vor dem Gottesdienst mit dem treffendem Geläut